

Edizione da record al Festival della Scienza 2019: gli eventi organizzati dal GI Diffusione della Cultura Chimica

Il Gruppo Interdivisionale per la Diffusione della Cultura Chimica (GI Cultura) della Società Chimica Italiana (SCI) ha contribuito con la mostra "[Beauty of Chemistry – Gli elementi come non si erano mai visti](#) [1]" al successo dell'edizione 2019 del [Festival della Scienza](#) [2] che si è svolto a Genova tra il 24 ottobre il 4 novembre con una partecipazione di [oltre duecentomila visitatori](#) [3].

In linea con l'[Anno Internazionale della Tavola Periodica degli Elementi](#) [4] proclamato dall'UNESCO, il tema del Festival è stato "Elementi" e il GI, in collaborazione con la [Chinese Chemical Society](#) [5], ha portato in scena davanti agli [oltre trentamila visitatori della Piazza delle Feste al Porto Antico](#) [6] la bellezza della tavola periodica con un'esposizione di foto e video tratti dal [progetto "Envisioning Chemistry - Beauty of Science"](#) [5]. Le immagini, di grande impatto scenografico ed evocativo, mostravano elementi puri o loro reazioni registrate con tecniche microfotografiche o riprese in *time-lapse*. Il valore estetico delle immagini ha attratto il pubblico che, inconsapevolmente, si è trovato immerso nel grandissimo o nel piccolissimo, nel lentissimo o nel velocissimo, percependo la luce, il calore o le onde elettromagnetiche attraverso le più moderne apparecchiature d'indagine scientifica e stimolando così la curiosità verso la chimica di frontiera.

Altro evento a cui il GI ha contribuito è stata la conferenza del 26 ottobre, ore 21:30 a Palazzo Ducale, in cui Comics&Science ha presentato "[The Periodic Issue. L'accademia del professor M per elementi dotati](#)" [7]. Il progetto è frutto della collaborazione di Comics&Science con i ricercatori dell'Istituto CNR-Istituto di Chimica dei Composti Organometallici e i chimici del GI Diffusione della Cultura Chimica e del Gruppo Giovani, nonché del supporto della Divisione di Chimica Organica della Società Chimica Italiana.

In questo numero dedicato ai 150 anni della Tavola Periodica, fumetti e chimica si fondono, dando vita a una narrazione unica che lo sceneggiatore Giovanni Eccher, l'illustratore Sergio Ponchione, Roberto Natalini (Comics&Science), Andrea Plazzi (Comics&Science), Andrea Ienco (CNR-ICCOM) e Sara Tortorella (GI Diffusione della Cultura Chimica) hanno presentato in anteprima al pubblico del Festival della Scienza 2019.

Source URL: https://www.soc.chim.it/it/gruppi/cultura/news/fds2019_elementi

Links:

[1] <http://festival2019.festivalscienza.it/site/home/programma-2019/beauty-of-chemistry.html>

[2] <http://festival2019.festivalscienza.it/site/home.html>

[3] <https://www.ilsecoloxix.it/genova/2019/11/03/news/festival-il-bilancio-e-d-oro-oltre-210-mila-i-visitatori-1.37829125>

[4] <http://www.unesco.org/new/en/brasilia/about-this-office/prizes-and-celebrations/2019-international-year-of-the-periodic-table-of-chemical-elements/>

[5] <https://www.envisioningchemistry.com/>

[6] <https://www.mentelocale.it/genova/articoli/81616-festival-della-scienza-2019-oltre-210mila-visitatori-date-2020-con-tema-le-onde.htm>

[7] <http://www.dsctm.cnr.it/it/news/365-l-accademia-del-professor-m-per-elementi-dotati-comics-science-the-periodic-issue.html>